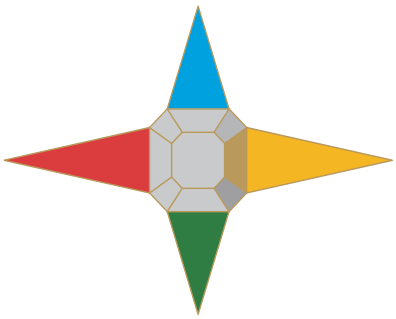


第51回社会人野球日本選手権大会

メディア取材要領

大 会 日 程　2026年10月31日(土)～11月10日(火)

会　　場　京セラドーム大阪

報道受付時間　第1試合開始1時間半前～最終試合三回終了

※事前の取材申請は不要です
※映像購入や2次使用の場合は申請が必要です。

(公財)日本野球連盟　毎日新聞社

すべての報道関係者は第51回社会人野球日本選手権大会の取材にあたり、本規約を守ってください。大会運営・進行に支障のないよう、主催者の指示に従っていただくようご協力をお願いします。

1. 取材の目的は原則としてスポーツ報道のみとします。
2. 記者（ペン）、写真記者（カメラマン）、テレビ（ENG）、ラジオをはじめ、球場に入るすべての報道関係者は、大会本部が発行するIDカードを着用してください。
3. 受付時に社名・氏名など必要事項を記入のうえ、名刺をご提出ください。IDカードを発行します。
4. 次回来場時以降はIDカードを提示し、社名・氏名を所定の用紙に記入して下さい。名刺提出は不要です。 IDカードは最終取材日のお帰りの際に受付に返却して下さい。
5. IDカードは再発行しませんので、厳重な管理をお願いします。IDカードは第三者への譲渡・貸与はできません。申請・許可された本人のみ有効です。
6. 資機材の搬入は最小限でお願いします。テレビ、ラジオ等で大型の資機材を設置する場合や電話回線等を使用する場合は、事前に主催者側に申請が必要です。
7. すべての報道関係者は、IDカードを着用のうえ、取材してください。大会本部の許可なくグラウンド、ベンチ内には入らないでください。試合後の取材場所及び写真・テレビ撮影可能エリアは「3. 記者席・カメラ席・ENGエリア」でご確認ください。撮影の際、IDカードに加えて自社腕章の着用をお願いします。
8. 取材にあたり、観戦や大会運営の妨げにならないようご注意ください。取材可能と案内している場所でも、主催者が危険と判断した場合は、取材を制限する場合があります。大会本部が定めた場所で会見などを行う場合は、別途お知らせします。
9. 取材した記事、写真、映像等のデータを無断で第三者に提供することはできません。
10. 取材・撮影したデータの二次利用は原則お断りします。また、写真、映像等の販売目的の撮影は固くお断りします。
11. 報道用駐車場は用意しておりません。

上記の規約に違反した場合は、取材用IDカードを没収のうえ、取材・撮影データを消去して退去していただき、今後の取材をお断りする場合があります。

1. 取材ルールについて

◇試合前
始球式やイベント関係の参加者に取材を希望する場合は、前日までに大会本部にご連絡ください（大会本部からリリースが出ている場合などは事前連絡不要です）。

◇試合中
スタンド取材が可能です。観客や応援団の観戦の妨げにならないようご留意ください。スタンドからグラウンドの試合を撮影することは禁止します。

◇試合後
取材エリアは、一・三塁側ベンチ裏通路付近です。大会本部による取材対象者の誘導はありません。各自で選手らに声を掛け、了承を得たうえで取材してください。

取材は、試合終了後40分をめどに終えてください。

試合後は中継局のみグラウンドへの立ち入りが可能です。勝利チームインタビューを実施する場合、場所はグラウンドのカメラマン席付近とします。

上記以外の取材希望がある場合は、事前に大会本部にご連絡ください。

公式記録は各試合後にアップロードします。紙での配付はありません。アップロード先のアドレスは別途ご案内します。

◇決勝戦の取材
大会期間中、別途案内します。

◇取材人数について
ペン、写真、テレビ、ラジオいずれも取材人数の制限はありません。ただし、記者席やカメラ席は限りがありますので、ご了承下さい。

2. 報道関係者受付場所・時間について

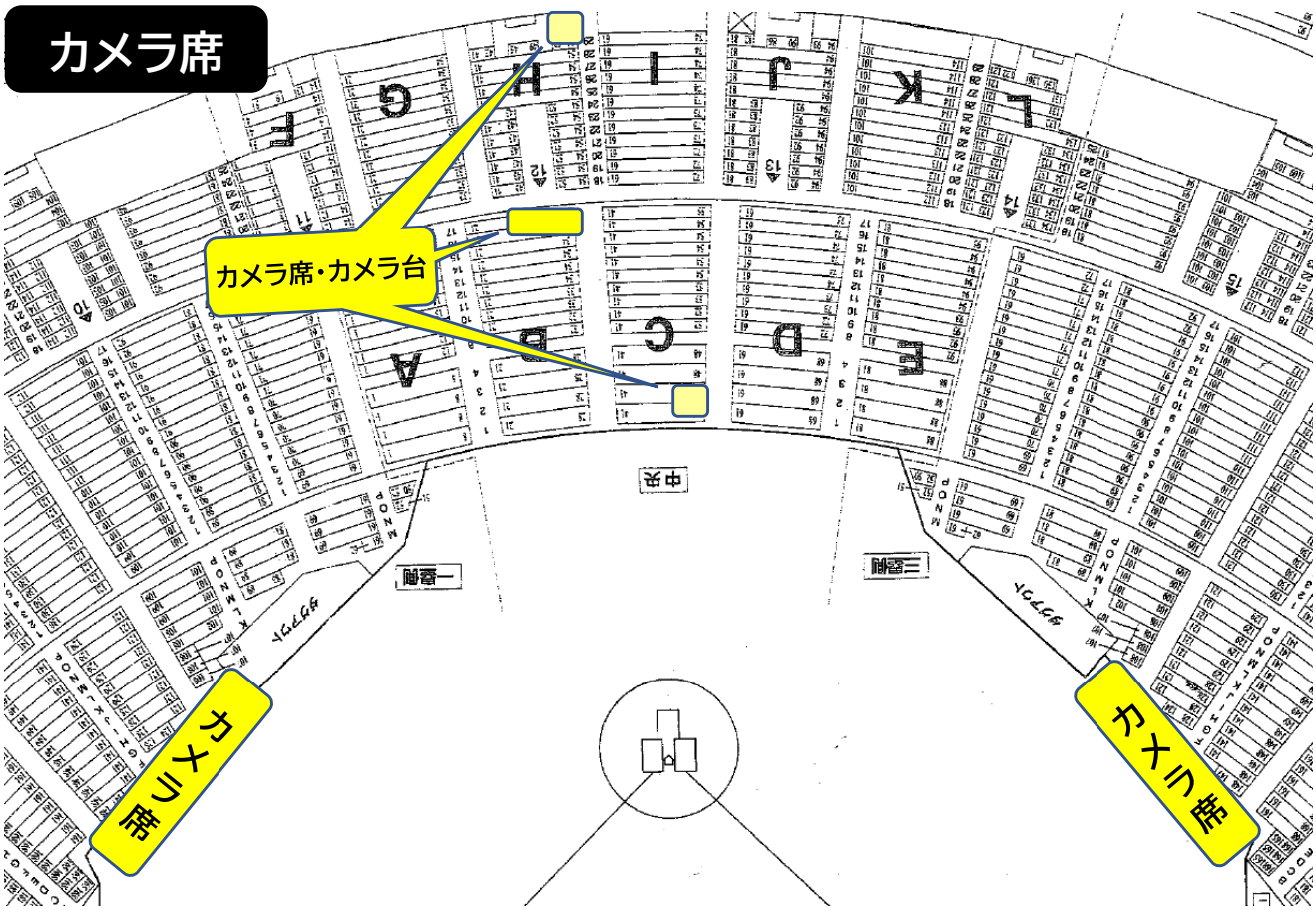
1階正面玄関前（第1試合開始1時間半前～最終試合三回終了）

■ペン記者
▽6階記者席
▽ベンチ裏通路付近

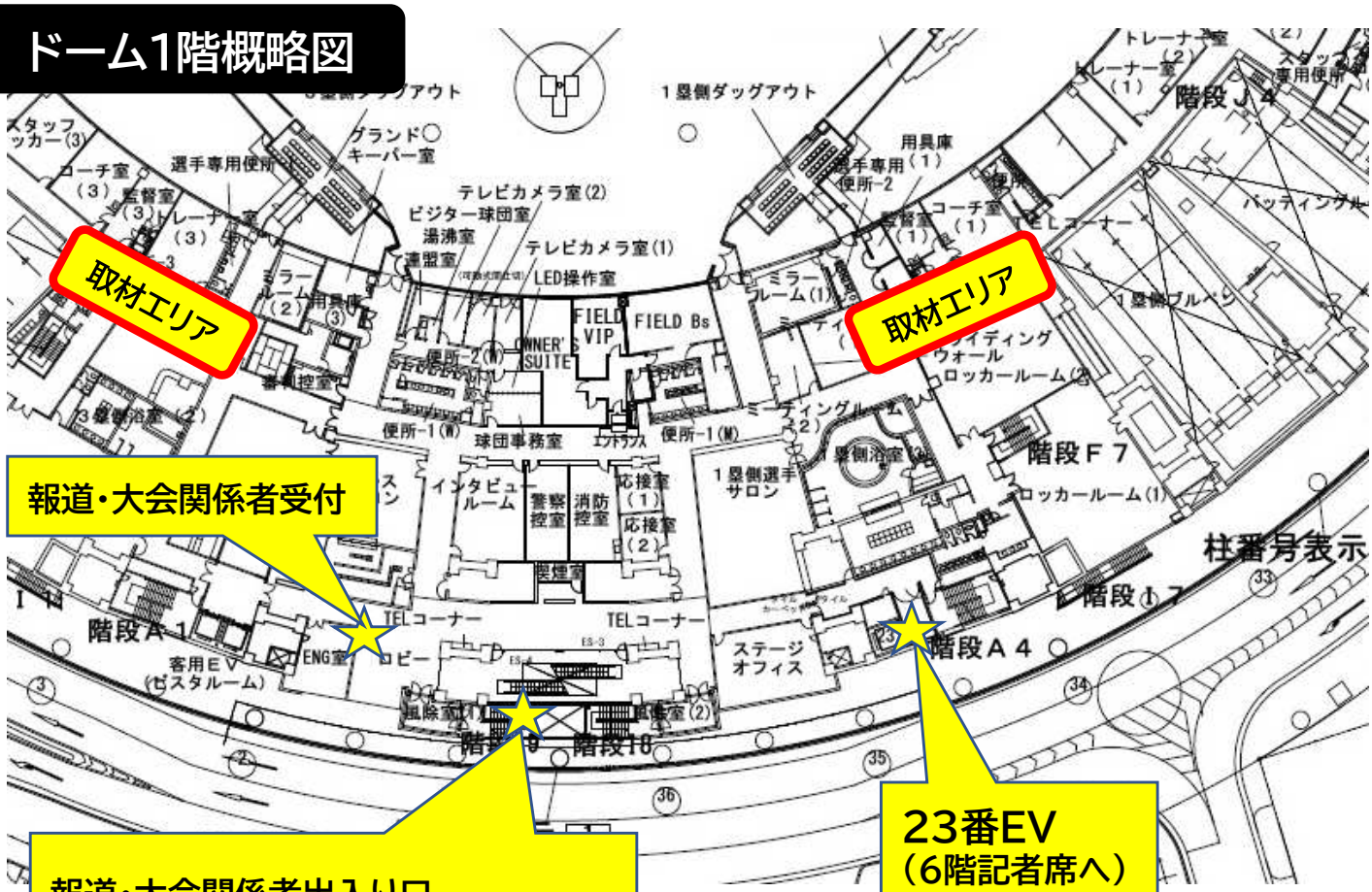
■写真記者
▽一、三塁ダッグアウト横カメラマン席
▽バックネット裏中央カメラマン席＝中央下段Cブロック1列46～48、同2列46～48
▽スタンド（観客席）

■ENG
▽一、三塁ダッグアウト横カメラマン席
▽バックネット裏中央Bブロックカメラ台＝16列30～34、17列31～35
▽バックネット裏中央Hブロックカメラ台＝27列50～54、28列51～54、29列53、54
▽スタンド（観客席）

- ✓ 写真、ENGともスタンド（観客席）からグラウンドの試合を撮影することは禁止します。
- ✓ 写真、ENGとも、一、三塁ダッグアウト横カメラマン席をご利用いただけるのは関西写真記者協会加盟社及び大会本部が許可した方のみです。
- ✓ 写真、ENGとも、試合前の始球式（実施する場合）、開閉会式はグラウンドの大会本部が指定する位置から撮影いただけます。
- ✓ 外野バックスクリーン付近での撮影は主催社・中継局及び大会本部が許可した方のみとします。
- ✓ ENGのバックネット裏カメラ台は有料です。試合前に大会本部で申し込み手続きをしてください。
- ✓ ENGのバックネット裏中央Bブロックカメラ台を使用する場合は、撮影日前日までに大会事務局（amateur-baseball@mainichi.co.jp）へ、件名を「バックネット裏中央Bブロックカメラ台使用申請」としてメールでお申し込みください。申込多数でご利用いただけない場合は、事務局よりお知らせいたします。メディアおよび企業広報が使用可能ですが、メディア優先です。
- ✓ 主催者・中継局が上記以外の場所を使用する場合があります。



ドーム1階概略図


取材エリア
取材エリア
報道・大会関係者受付
報道・大会関係者出入り口
外周道路沿い柱番号表示①階段19
※夜間など閉鎖後は地下1階から退出してください
23番EV
（6階記者席へ）
1塁側ダッグアウト
テレビカメラ室(2)
テレビカメラ室(1)
LED操作室
FIELD VIP
FIELD Bs
OWNER'S SUITE
球団事務室
インタビュールーム
警察控室
消防控室
応接室(1)
応接室(2)
TELコーナー
ロビー
ENG室
客用EV（ビスタルーム）
ステージオフィス
1塁側選手サロン
階段F7
階段A4
階段A1
階段J4
柱番号表示

1. テレビ中継、ネット生配信の申請について

以下に該当する場合は、下記のURLから申請をお願いいたします。
・生中継・ネット生配信（録画中継含む）のため試合映像を購入
・大会期間中～11月20日に番組で使用するため試合映像を購入
※生中継・ネット生配信を実施する場合は、1週間前までに申請してください

第51回社会人野球日本選手権大会 試合映像購入申請フォーム
https://forms.cloud.microsoft/r/67Fx9R0itY?origin=lprLink

2. 大会映像の2次使用申請について

以下に該当する場合は、下記のURLから申請をお願いいたします。
・大会終了後11日目（11月21日）以降に番組等で使用するため試合映像を購入
・今大会または過去大会の自社撮影映像を使用する場合
※大会終了後10日以内（11月20日まで）の放送で、報道目的（ニュース番組など）の利用に限り、自社撮影映像を使用する場合は申請不要です。

第51回社会人野球日本選手権大会 2次使用申請フォーム
https://forms.cloud.microsoft/r/1ZPHvHVRgT?origin=lprLink

◇お問い合わせ先
中継・配信・2次使用申請に関するお問い合わせは、下記の連絡先にお願いいたします。

shakaijinbb-eizo@mainichi.co.jp

1. その他注意事項

本要項は、大会運営上の都合などにより大会期間中も含め変更する場合があります。
その際は大会主催者の指示に従って下さい。

2. 問い合わせ先

本大会に関するお問い合わせは、下記の連絡先にお願いいたします。

【取材に関するお問い合わせ】

■10月30日まで
毎日新聞社事業本部内
第51回社会人野球日本選手権大会事務局

〒530-8251　大阪市北区梅田3-4-5
Mail:amateur-baseball@mainichi.co.jp
TEL:06-6346-8371（平日10～17時）

■大会期間中（10月31日～11月10日）
京セラドーム内大会本部
Mail:amateur-baseball@mainichi.co.jp
TEL:06-6586-6081

【中継・配信・映像2次使用に関するお問い合わせ】

社会人野球映像・配信管理担当
shakaijinbb-eizo@mainichi.co.jp