



# 第97回都市対抗野球大会 メディア取材要項

－申請の前に、本要項を必ずご一読ください－

|          |                                               |        |  |
|----------|-----------------------------------------------|--------|--|
| 大会日程     | 2026年8月26日（水）～9月6日（日）                         |        |  |
| 試合球場     | 東京ドーム                                         |        |  |
| 取材申請締切   | 2026年8月20日（木）18：00まで（厳守）<br>※映像の2次使用申請は随時受け付け |        |  |
| 報道受付開始時間 | 26日                                           | 15:00～ |  |
|          | 27～4日                                         | 9:00～  |  |
|          | 5日                                            | 12:30～ |  |
|          | 決勝                                            | 11:30～ |  |
| 報道受付終了時間 | 最終試合三回終了                                      |        |  |



## 報道関係者 各位

すべての報道関係者は、第97回都市対抗野球大会の取材にあたり、本要項・ルールを遵守してください。大会運営・進行に支障のないよう、大会主催者の指示に必ず従っていただくようご協力をお願いします。取材の登録、来場者の人数に制限はありません。

### 1. 取材申請について

#### (1) 対象メディア

テレビ・ラジオ・一般紙・地方紙・通信社・スポーツ紙各社、野球専門誌、インターネットメディア等、原則としてスポーツ報道を目的とするメディアに限ります（主催者が認めた場合を除く）。

※上記に該当しない場合などは主催者の判断により取材をお断りすることがあります。

※出場チーム企業関係者（出場チーム企業広報・出場チーム企業から委託された業者等）は申請の対象外となります。

#### (2) 申請方法

**「取材申請フォーム」による事前申請です。※主催・中継局は除く**

**8月20日(木) 18:00**までに、下記フォームから申請して下さい。

※締切後の申込みおよび当日の申請は受け付けません。

※原則、1社につき1名の代表者の方より、まとめて申込み下さい。

※申請許可については締切後に、代表者のメールアドレスへご連絡いたします。

#### ●取材申請フォーム

<https://forms.cloud.microsoft/r/m8jXBR1HNk>



- ・取材証は「記者」「写真記者」「テレビ・ラジオ」（技術スタッフを含む）の3種類です。ペン取材及びスタンドで応援風景のみを撮影する場合は「記者」、バックネット裏や一、三塁ベンチ脇カメラ席に入る方は「写真記者」を選択してください。
- ・IDの枚数には限りがあるため、社内で使い回していただいて構いません。



## 注意事項

- ・ 地方ケーブル局、ラジオ局の中継に関しては放送ブースに限りがありますのでご了承ください。（ブース使用等の申込みは東京ドームまでお願いします）
- ・ 資機材の搬入は最小限でお願いします。テレビ、ラジオ等で、大型の資機材を設置する場合や電話回線等を使用する場合は、事前に東京ドームにご連絡ください。
- ・ 取材した記事、写真、映像等のデータを無断で第三者に提供することはできません。  
販売目的の撮影は固くお断りします。取材・撮影した写真データの2次利用については、原則お断りします。
- ・ 報道用駐車場はありません。

## 2. 中継・ネット配信を実施するメディアについて

中継またはネットで配信を行う場合または中継・配信映像を購入してニュースも含めて番組で放映する場合は、**取材申請に加え、下記のURLから申請が必要です。**

※ラジオ放送する場合は日本野球連盟にお問い合わせください。

### ◇中継・配信

- ・ 番組購入申請フォーム (生中継・ネット生配信用) 【メディア用】

<https://forms.cloud.microsoft/r/2rsQDSQwFE>

### ◇映像の2次使用

大会で撮影した映像をニュースなど報道目的以外に使用する場合は「2次使用申請フォーム」から申請ください。報道目的の場合でも、大会終了後11日目（9月17日）以降は2次使用申請が必要となります。過去の大会映像を使用する場合も申請が必要です。

- ・ 2次使用申請フォーム 【メディア用】

<https://forms.cloud.microsoft/r/DW2ARJ4XNy>



## 2. 本大会における取材・撮影ルール

### (1) 報道受付および出入り口

**報道受付 ⇒ 関係者入口前**（東京ドーム 1 階）（p. 7 参照）

- ・全ての報道関係者は**毎日受付してから入場**をお願いします。
- ・初回来場時は、受け付けの係に**名刺ご提出の上、社名、お名前**をお伝えください。2 回目以降は、**ID 提示の上、社名、お名前**をお伝えください。
- ・受け付け開始時間は、

第1日（8月26日） **15：00～**

3試合日（8月27日～9月4日） **9：00～**

準決勝（9月5日） **12：30～**

決勝（9月6日） **11：30～**

受け付け開始時間以前の入場はできません。

- ・受け付けは、各日の最終試合の三回終了までとさせていただきます。
- ・IDの返却は、取材最終日に報道受付の机に置いてある箱に入れてください。

### (2) 取材・撮影エリア（p. 8 参照）

**記者席 ⇒ 1 階スタンド席 3 塁側上段**

**カメラ席 ⇒ 1・3 塁ベンチ脇カメラ席、センターカメラ席、バックネット裏カメラ席**

**ENGエリア ⇒ 1 階スタンド席 1 塁側上段、センターカメラ席、1・3 塁ベンチ脇カメラ席**

**グラウンドでの撮影 ⇒ 各試合前、始球式、開会式、閉会式**

**※主催者が指定した位置から撮影できます。**

**応援団エリアでの撮影 ⇒ 一塁側・A11～15ブロック、三塁側・A35～39ブロック**

**※出場企業広報等の撮影について**

- ・一部の試合で出場企業や自治体の広報が試合前や試合終了後のグラウンドや B 2 階通路、1 階スタンド席側上段、センターカメラ席、応援団エリアで取材・撮影する場合がありますので、ご了承ください。



### (3) 取材ルール

#### ◇試合前

**記者ID:** チームの練習を妨げず、かつチームから取材の了承を得られた場合に限り、グラウンド内での取材は可能です。

**写真記者ID:** 原則、カメラ席から撮影してください。チームの練習を妨げず、かつチームから取材の了承を得られた場合に限り、グラウンド内での撮影は可能です。

**テレビ・ラジオID:** 原則、ENGカメラ席から撮影してください。チームの練習を妨げず、かつチームから取材の了承を得られた場合に限り、グラウンド内での撮影は可能です。

#### ◇試合中

**記者ID:** 記者席のほか、スタンドで取材および撮影が可能です。ただし、観客や応援団の支障にならないようご注意ください。

**写真記者ID:** カメラ席のほか、スタンドで応援団などの撮影が可能です。ただし、スタンドからグラウンドを撮影することは禁止します。  
スタンドで撮影する場合は客席の使用はお控えください。また、観客、応援団の支障にならないよう気をつけてください。

**テレビ・ラジオID:** ENGエリアほか、スタンドの応援団エリアで撮影可能です。ただし、スタンドからグラウンドの試合を撮影することは禁止します。  
スタンドで撮影する場合は客席の使用はお控えください。また、観客、応援団の支障にならないようご注意ください。



## ◇試合後

### ①グラウンドレベル

#### 写真記者ID、テレビ・ラジオID共通:

原則、カメラ席またはENGエリアで撮影してください。ただし、主催者が認めた場合はグラウンドエリアでの撮影を認めます。

### ②B2エリア

**記者ID:** B2のベンチ裏通路付近で、各社で選手等に声をかけ、囲みなどを行ってください。主催者による誘導はありません。

**テレビ・ラジオID:** B2のベンチ裏通路で、各社で選手等に声をかけ、**取材はインタビューボード前で行ってください。**主催者による誘導はありません。

※試合終了後、40分を目処にB2階のベンチ裏通路での取材を終了してください。

※チームのバス乗降エリアの駐車場付近は取材、撮影を禁止します。

#### (4) ペン記者およびENG取材の密着・独占取材について

- ・予選から密着してきた選手やドラフト候補の選手など、独自の記事や番組の企画等を予定されている場合、事前にチームの了解を得るのを条件に試合前や試合後、個別に取材時間を設けます。希望されるメディアは本要項P10「取材に関するお問い合わせ先」にその旨をメールでお送りください。

#### 注意事項

- ・記者席は座席図（p. 9 参照）をもとにご利用ください。
- ・カメラ席およびENGエリアは中継局・主催社を優先させていただきます。
- ・ベンチ内の立ち入りは原則、禁止します。
- ・食事は記者席および球場外にてお願いします。
- ・使用禁止の机・イス等、既存の機材・設備は動かさないでください。
- ・球場内全エリア禁煙となります（球場外の専用エリアにてお願いします）。
- ・各日最終試合終了後、2 時間以内にご退席ください。

## 東京ドーム 関係者入口までの進み方

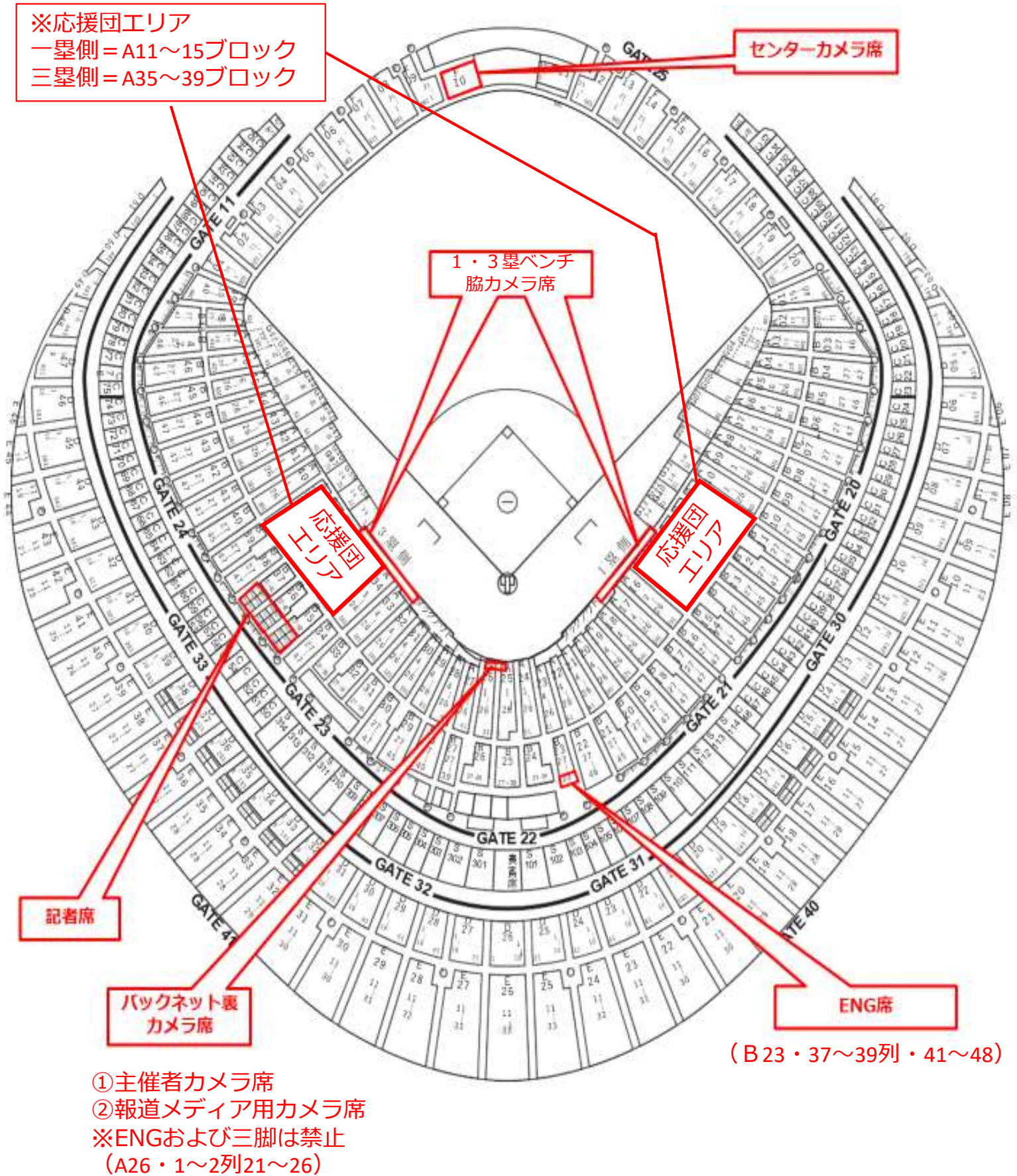


水道橋駅西口より  
関係者入口への階段降りる



関係者入口

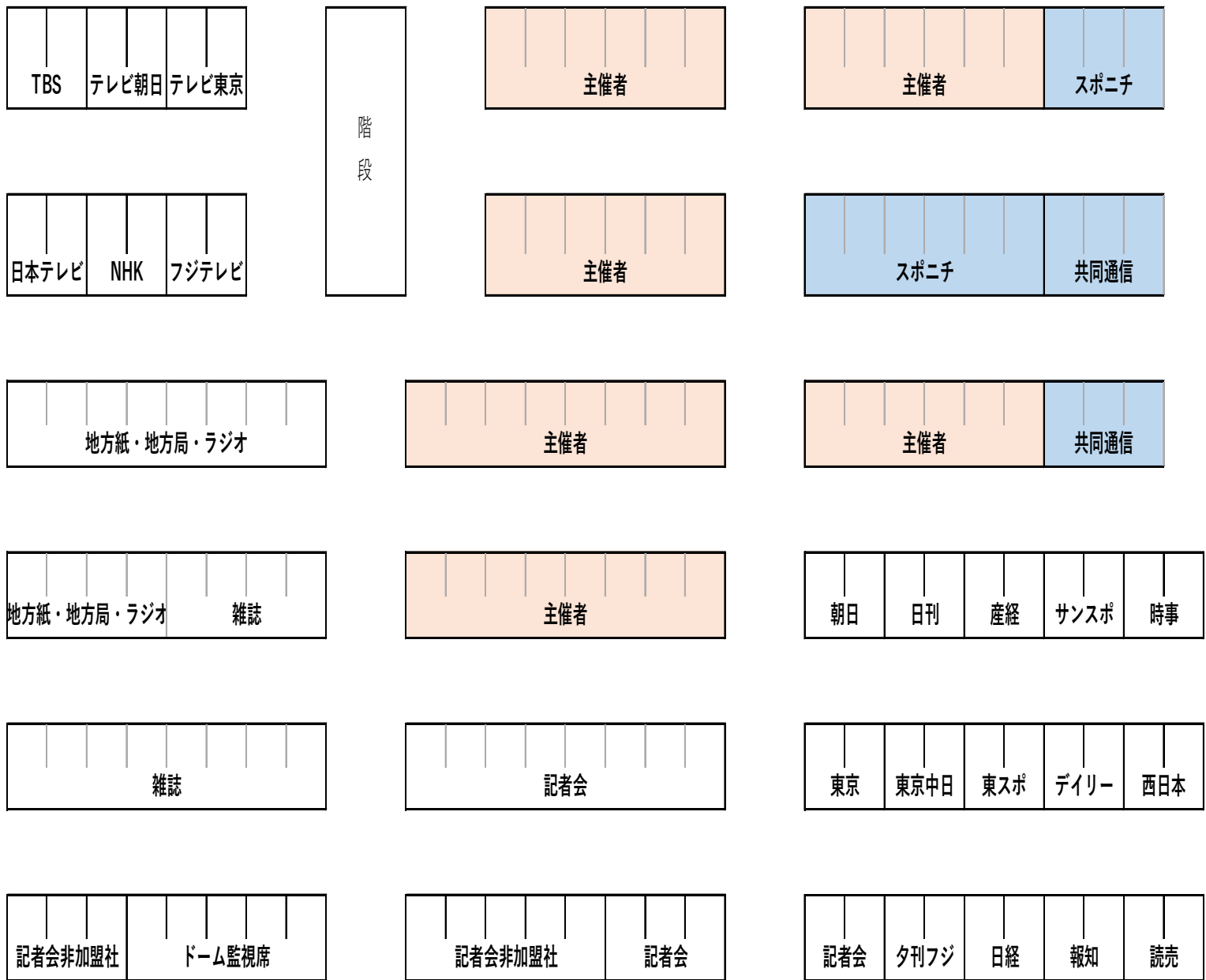
# 第95回都市対抗野球大会 記者席・取材エリア図





## 記者席<座席図>

## <グラウンド側>



■主催社 ⇒ 毎日新聞 ※スポニチ・共同＝後援社

■記者会 ⇒ 東京運動記者会加盟社（加盟社は上記「記者会」エリア内も利用可）

※該当する座席・エリアをご利用ください。（**観客席の使用は一切禁止です**）



### 3. その他

- ・各試合のメンバー表は下記「一球速報.com」にアップされます。

<https://baseball.omyutech.com/CupHomePageMain.action?cupId=20260002443>

- ・公式記録は各試合後にウェブ上にアップロードし、紙での配付はありません。アップロードするURLは、取材申請の代表者に大会前までにお知らせします。

- ・本要項につきましては、大会運営上の都合により大会当日も含め変更する場合がございます。その際は大会主催者の指示に従ってください。

- ・その他、本大会に関するお問い合わせは、以下の連絡先にお願いいたします。

#### 【取材に関するお問い合わせ先】

都市対抗野球大会問い合わせ窓口（毎日新聞社）

[toshitaikou-contact@mainichi.co.jp](mailto:toshitaikou-contact@mainichi.co.jp)

#### 【中継・映像２次使用に関する問い合わせ】

都市対抗野球映像・配信管理担当

[shakaijinbb-eizo@mainichi.co.jp](mailto:shakaijinbb-eizo@mainichi.co.jp)